



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

VIII SEMANA DE HUMANIDADES UFC/UECE e II ENCONTRO DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM HUMANIDADES

PREMIAÇÃO DE MELHOR MONOGRAFIA, DISSERTAÇÃO E TESE DO CENTRO DE HUMANIDADES – UFC 2011

REGULAMENTO

O concurso de “**Melhor Monografia, Dissertação e Tese do Centro de Humanidades**” é uma promoção da Semana de Humanidades da UFC, com o apoio da Pró-Reitoria de Graduação e de Pós-Graduação, e será atribuído uma vez por ano aos melhores trabalhos de graduação, mestrado e doutorado, com a premiação da publicação dos trabalhos escolhidos pela Edições UFC.

O concurso premiará trabalhos de alunos recém-concludentes de graduação e pós-graduação, no ano anterior à realização da Semana de Humanidades. Podem inscrever trabalhos:

- Cursos de graduação pertencentes ao Centro de Humanidades – UFC (Biblioteconomia, Ciências Sociais, História, Psicologia);
- Cursos de graduação dos campi UFC-CARIRI (Biblioteconomia) e UFC-SOBRAL (Psicologia);
- Programas de pós-graduação pertencentes ao Centro de Humanidades – UFC (História, Letras, Língua, Psicologia e Sociologia).

INSCRIÇÕES

A coordenação de cada curso de graduação e de programa de pós-graduação, deverá receber **inscrições dos trabalhos até o dia 01/03/2011 (terça-feira)**.

Dentre os trabalhos inscritos cada coordenação fará uma triagem e selecionará dois trabalhos (duas monografias, duas teses e duas dissertações) que deverão ser encaminhadas a Diretoria do Centro de Humanidades até o dia **14/03/2011 (segunda-feira)**.

Os trabalhos escolhidos pela coordenação de cada curso de graduação e programa de pós-graduação deverão ser enviados em 01 (uma) via impressa, acompanhada da versão gravada em cd, e de uma folha suplementar, contendo: nome, endereço, e-mail e telefone do candidato, bem como declaração da instituição de ensino, atestando a data da defesa do trabalho.

ESPECIFICAÇÕES DOS TRABALHOS

Somente serão aceitas monografias, dissertações e teses, escritas em idioma português, não publicadas em livros, em revistas especializadas ou na imprensa em geral. Os textos que, por ventura, tenham sido inseridos em documentos de circulação restrita a universidade serão considerados inéditos.

As monografias, teses e dissertações deverão ser digitados em espaço dois ou duplo, corpo 12, fonte Times New Roman, em papel tamanho A4, considerando-se o material encaminhado, inclusive os anexos e a bibliografia.

A apresentação dos textos deverá obedecer as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), preferencialmente a NBR 10719 (Apresentação de Relatórios Técnicos-Científicos), sendo obrigatória a indicação da bibliografia consultada, de acordo com a NBR 6023/2003 da ABNT.

AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS	PONTUAÇÃO
O trabalho demonstra competência técnico-científica e/ou de análise e reflexão coerente com os objetivos	3,0
O trabalho revela empenho investigativo e aplicação de procedimentos metodológicos adequados	3,0
Utilização adequada do aporte bibliográfico	1,0
Qualidade e relevância do trabalho para a área de Ciências Humanas	2,0
Comunicabilidade, correção gramatical e observância das normas de apresentação de um trabalho científico	1,0

Maiores esclarecimentos ou dúvidas contactar a Comissão Organizadora da VIII Semana de Humanidades através do telefone: 3366-7600 ou e-mail: 8shumanidades@gmail.com