

A África
por trás
das câmeras



PROGRAMAÇÃO

[FACEBOOK.COM/CULTURALAFRICANAUFC/](https://facebook.com/culturalafricanaufc/)

[INSTAGRAM.COM/SEMANACULTURALAFRICANAUFC/](https://instagram.com/semanaculturalafricanaufc/)

24 DE MAIO

- 9H** MESA 2: LITERATURA E IDENTIDADE. CAMINHOS DA NEGRITUDE NAS LITERATURAS AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA. PROFA. DRA. SARAH FORTE-FACULDADE DE FILOSOFIA DOM AURELIANO MATOS-FAFIDAM E HONORATA DIAS (MESTRANDA EM PSICOLOGIA - UFC); A IDENTIDADE CABO-VERDIANA NA PINTURA DE KIKI LIMA. PROF. DR. JOSÉ LEITE JR. (DL-UFC);
LOCAL: AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA DO CH1
- 10:20H** MESA 3 – MULHERISMO AFRICANA E FEMINISMO NEGRO: UM ÚNICO CAMINHO À EMANCIPAÇÃO DA MULHER AFRICANA? PROFESSORA SARA FERNANDES CORREIA; PETI MAMA GOMES (MESTRANDA EM ANTROPOLOGIA - UFC/ UNILAB); MARIA LUZ FONSECA DE CARVALHO (ALUNA DA ESPECIALIZAÇÃO EM PEDAGOGIA - UNILAB).
LOCAL: AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA DO CH1
- 14H** METODOLOGIA DE PROJETO APLICADA À CONCEPÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL – SEMANA CULTURAL AFRICANA . PROFESSORA. CAMILA BARROS, PROFESSORA CLÁUDIA MARINHO E ALUNAS GRADUANDAS DO PONTO – ESCRITÓRIO MODELO DO CURSO DE DESIGN - UFC: LUISA LAGE, MARINA MONTEIRO E RENATA PINHEIRO.
LOCAL: AUDITÓRIO JOSÉ ALBANO
- 16H** APRESENTAÇÃO DO GRUPO DE DANÇA PÉROLAS DO ÍNDICO (UNILAB - CE)
LOCAL: BOSQUE MOREIRA CAMPOS
- 16:20H** DESFILE (ALUNOS PEC-G)
LOCAL: BOSQUE MOREIRA CAMPOS CH1
- 17H** RESULTADO FICINA DE DANÇA - KIZOMBA.
LOCAL: BOSQUE MOREIRA CAMPOS CH1

25 DE MAIO

- 12H** ALMOÇO DE CONFRATERNIZAÇÃO
LOCAL: BOSQUE MOREIRA CAMPOS CH1
- 22H** GALA AFRICANA: UMA NOITE EM WAKANDA -- INICIATIVA ALUNOS AFRICANOS DO PEC-G
LOCAL: PAQUERO QUERO, AV. TREZE DE MAIO, 2835