



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARÁ

**MAUC**  
MUSEU DE ARTE DA UFC

**CONVOCATÓRIA**  
**EXPOSIÇÃO VIRTUAL – ARTE EM TEMPOS DE COVID-19**

*“É necessário se espantar, se indignar e se contagiar,  
só assim é possível mudar a realidade.”*

*Nise da Silveira*

**Caro(a) artista,**

O Museu de Arte da UFC – MAUC suspendeu temporariamente as suas atividades presenciais devido às orientações de isolamento em decorrência da pandemia do COVID-19, mas a sua equipe continua trabalhando remotamente e encontrando caminhos para divulgar as suas exposições e os artistas. Temos percebido nas redes sociais que muitos(as) artistas já estão refletindo sobre o isolamento social e os efeitos da pandemia em seus trabalhos e acreditamos que essas imagens possam inspirar a nossa sociedade a atravessar este momento tão difícil através do **Movimento diário de ARTE EM TEMPOS DE COVID-19**.

Neste sentido, o Museu de Arte da UFC se uniu ao Projeto de Extensão Escola Arte Livre (FAMED/UFC E ARTES/IFCE) e à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Unichristus e lança esta convocatória, para a primeira exposição totalmente virtual do Mauc, aos artistas cearenses ou residentes no Ceará e que estão registrando este momento pandêmico através da arte.

Diante de todo o exposto acima, e seguindo o lema do Mestre Ferreira, *“a arte existe porque a vida não basta”*, você, artista cearense ou residente no Ceará, gostaria de participar do movimento **ARTE EM TEMPOS DE COVID-19**?

**1. DOS OBJETIVOS**

- 1.1 Promover a valorização diária da arte e dos artistas cearenses ou residentes no Ceará;
- 1.2 Disponibilizar nas redes sociais do Mauc, um conteúdo diário sobre os artistas participantes, uma minibiografia e a sua produção artística contemporânea;
- 1.3 Manter atualizado o público que usufrui dos serviços prestados pelo Mauc (físico e virtual) sobre o cenário artístico em tempos de pandemia;

- 1.4 Manter a saúde mental dos artistas e da sociedade;
- 1.5 Contribuir para a documentação do tempo presente, através da coleta e sistematização da produção artística contemporânea cearense através das mídias digitais.

## 2. DOS PARTICIPANTES

- 2.1 **Esta convocatória se destina aos artistas, cearenses ou residentes no Ceará**, e que produziram conteúdos artísticos a partir de 15/03/2020, período que iniciamos a quarentena no Estado e confirmação dos primeiros casos;
- 2.2 Incluem-se nesta convocatória: Pintores(as); Gravadores(as); Desenhistas; Escultores(as); Fotógrafos(as); Ilustradores(as); Artistas digitais; Bordadeiras (os); Chargistas; Performers.

## 3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1 As inscrições ocorrerão entre os dias **09 e 25 de abril de 2020**;
- 3.2 Todas as inscrições ocorrerão exclusivamente **via e-mail**. Não serão aceitas inscrições via aplicativos (Whatsapp, Instagram, Facebook);
- 3.3 Para realizar sua inscrição, envie um e-mail para [mauc.inscricoes@gmail.com](mailto:mauc.inscricoes@gmail.com). No campo assunto do e-mail insira: **Inscrição - [SEU NOME] - Exposição Arte em Tempos de COVID19**;
- 3.4 Devem constar no e-mail as seguintes informações:
  - a. **Sobre as obras:** informar título, técnica, dimensões (se imagem) e duração (se for vídeo), ano e um pequeno texto ou reflexão sobre a obra;
  - b. **Sobre a(o) artista:** nome artístico e perfil no Instagram (será marcado na postagem), fotografia atualizada e mini-currículo;
  - c. **Declaração e Autorização:** Declaro para os devidos fins que encaminho todo o material solicitado na convocatória **Exposição Arte em Tempos de COVID19** e autorizo o uso das imagens nos canais de comunicação do Museu de Arte da UFC e a inserção da(s) minha(s) obra(s) e informações a ela(s) associada(s) na Coleção Digital “Arte em Tempos de COVID-19/MAUC/UFC”.
- 3.5 **As informações do item 3.4 deverão constar no corpo do e-mail ou anexadas em formato Word**;
- 3.6 **Utilize o check-list** em anexo nesta convocatória para fazer sua inscrição.

#### 4. DO ENVIO DOS ARQUIVOS DE IMAGEM E VÍDEO

4.1 Todas as **imagens** deverão ser enviadas no **formato digital (JPEG ou PNG)** e em **alta resolução** para garantir a qualidade da postagem e visualização;

4.2 Em caso de **vídeo**, deverá ser exclusivamente no **formato MP4**. O artista poderá optar por gravar o vídeo em uma das proporções de tela a seguir: **vídeo vertical** (proporção da tela 9:16 para melhor visualização no Instagram) OU **vídeo horizontal** (proporção da tela 16:9 para melhor visualização no Youtube). O vídeo deverá ter no máximo 10 minutos de duração (capacidade máxima do IGTV do Instagram). É importante que o vídeo possua boa qualidade de imagem e de som. O conteúdo deve respeitar o exposto nos itens 5.1 e 5.3 deste edital;

4.3 O quantitativo de obras se limitará a **3 obras por artista**;

4.4 O artista que desejar enviar obras em mais de um formato deverá respeitar o limite de três obras, devendo escolher dentro deste quantitativo quantas serão de imagem e quantas serão de vídeo;

4.5 **O Mauc se reserva no direito de não publicar a imagem ou o vídeo caso estes não estejam em boa qualidade**, ficando a critério do artista efetuar o reenvio.

#### **OBSERVAÇÃO: Instruções para a filmagem (performances)**

- a) gravar com o celular em pé (melhor qualidade para o IGTV) ou deitado (melhor qualidade para o Youtube);
- b) estar em um ambiente o mais silencioso possível (evitar ruídos externos);
- c) durar no máximo 10 minutos;
- d) não usar filtro do Instagram (interfere na qualidade para o IGTV).

#### 5. DOS PRÉ-REQUISITOS

5.1 **A obra deverá ter sido produzida a partir de 15/03/2020**, período que iniciamos a quarentena no Ceará e confirmação dos primeiros casos;

5.2 As **categorias / técnicas** aceitas serão: **pintura, desenho, gravura, bordado, escultura, fotografia, colagem, arte digital e performances**;

5.3 **Conteúdos que incitem violência, preconceito, racismo, pornografia ou que desrespeite a imagem de pessoas e instituições não serão aceitos para integrar o projeto e serão excluídos.**

#### 6. DA SELEÇÃO

6.1 Serão selecionadas **30 inscrições**, seguindo a ordem de recebimento no e-mail do Mauc, número que poderá ser ampliado, a critério da organização;

**6.2 A confirmação ocorrerá através do envio de e-mail ao participante informando o seu número de inscrição com a previsão de data da postagem.**

## **7. DO PERÍODO DA EXPOSIÇÃO**

7.1 O projeto prevê o período de **1 mês** para ser realizado: **de 15 de abril a 15 de maio**, podendo ser prorrogado em caso em extensão do período de quarentena ou a critério da organização.

## **8. DO LOCAL DA EXPOSIÇÃO**

8.1 **A exposição terá caráter exclusivamente virtual e os conteúdos serão disponibilizados nas redes sociais - Facebook e Instagram - do Mauc (@museudeartedaufc);**

8.2 O projeto prevê a disponibilização de todo o conteúdo no site e no Flickr do museu, a organização de um catálogo virtual e a elaboração de um vídeo institucional para o canal do Youtube.

## **9. Disposições Gerais**

9.1 Após o fim da pandemia, este conteúdo ficará disponível permanentemente nos canais de comunicação do Museu de Arte da UFC (Instagram, Facebook, Site, Flickr e Youtube) e integrará uma Coleção Digital denominada **ARTE EM TEMPOS DE COVID-19/MAUC/UFC**, que poderá ser acessada por interessados, pesquisadores(as) e sociedade em geral;

9.2 Ao aderir a esta Convocatória, o(a) artista declara ciência de que a sua participação no projeto Arte em Tempos de COVID-19 não implicará em qualquer ônus à Universidade Federal do Ceará e ao seu Museu de Arte;

9.2 Todas as dúvidas poderão ser esclarecidas através do e-mail: [mauc.inscricoes@gmail.com](mailto:mauc.inscricoes@gmail.com);

9.3 Os casos omissos e eventuais pendências serão analisados pela diretoria do museu.

Fortaleza, 09 de Abril de 2020.

**Graciele Karine Siqueira**  
**Diretora do Museu de Arte da UFC**

## ANEXO - CHECK-LIST PARA INSCRIÇÃO

	<p><b>VERIFIQUE ANTES SE SUA OBRA ATENDE A ESTES CRITÉRIOS:</b></p> <p>Técnicas aceitas: pintura, desenho, gravura, bordado, escultura, fotografia, colagem, arte digital e performances.</p> <p>Minha obra <b>não possui</b> conteúdo que incita violência, preconceito, racismo, pornografia ou que desrespeite a imagem de pessoas e instituições.</p>
	<p><b>E-mail para envio:</b> mauc.inscricoes@gmail.com</p>
	<p><b>Título do e-mail:</b> Inscrição - [SEU NOME] - Exposição Arte em Tempos de COVID19.</p>
	<p><b>Quantidade de obras:</b> limitado a 3 por artista</p>
	<p><b>Descrição das obras:</b> informar título, técnica, dimensões (se imagem) e duração (se for vídeo), ano e um pequeno texto ou reflexão sobre a obra.</p>
	<p><b>Sobre o artista:</b> Inserir o nome artístico e perfil no Instagram (será marcado na postagem), fotografia atualizada e mini-currículo.</p>
	<p><b>Declaração e Autorização:</b> Inserir no corpo do e-mail</p> <p>“Declaro para os devidos fins que encaminho todo o material solicitado na convocatória <b>Exposição Arte em Tempos de COVID19</b> e autorizo o uso das imagens nos canais de comunicação do Museu de Arte da UFC e a inserção da(s) minha(s) obra(s) e informações a ela(s) associada(s) na Coleção Digital “Arte em Tempos de COVID-19/MAUC/UFC”.</p>
	<p><b>Formato dos arquivos:</b> se de imagem JPEG ou PNG; se vídeo MP4 duração de até 10 minutos.</p>
	<p>Anexe os arquivos ao e-mail</p>
	<p>Envie</p>